

## Colloque « Poésie et Histoire »

**Organisateurs : Benoît Auclerc, Pierre Dupuy & Jérôme Thélot**

**Lieu et date : Jeudi 4 et Vendredi 5 octobre 2018.**

**Jour 1. Jeudi 4 octobre. Salle Caillemer, 15 quai Claude Bernard.**

**9h.** Accueil des participants.

**9h 30.** Ouverture du colloque.

**Séance n°1. Fugitivité et permanences.**

**9h 45.** Christine Planté (Université Lumière Lyon 2) – Écrire dans *l'humaine tempête* : Marceline Desbordes-Valmore et l'insurrection lyonnaise de 1834.

**10h 30.** Esther Pinon (Université de Rennes) – De marbre et de perle : l'Histoire et l'éphémère dans la poésie de Musset.

**11h 15.** Pause.

**11h 30.** Pierre-Henri Kleiber (Université de Cergy-Pontoise) – La poésie surréaliste : du mythe à l'histoire et de l'histoire au mythe.

**12h 15.** Déjeuner

**Séance n°2. La violence de l'Histoire.**

**14h 30.** Laurence Campa (Université Paris-Nanterre) – Au contre-jour de l'Histoire : Joë Bousquet.

**15h 15.** François Lallier – Jouve et l'Histoire : *Les rois russes*.

**16h.** Pause.

**16h 15.** Madeleine Brossier (Université Jean Moulin Lyon 3) – Écrire dans les décombres : Philippe Jaccottet, des cendres à la semaison.

**Jour 2. Vendredi 5 octobre. La Rotonde, 18 rue Chevreul.**

**Séance n°3. Mémoires de l'événement.**

**9h 30.** Benoît Auclerc (Université Jean Moulin Lyon 3) – Ivar Ch'Vavar et les mémoires en attente de dire.

**10h 15.** Évelyne Lloze (Université Jean Monnet Saint-Étienne) – Poésie, mémoire et communauté.

**11h.** Pause.

**11h 15.** Magali Nachtergaele (Université Paris 13) – Poésie, photographie et contre-histoires : identités en tension.

**12h.** Déjeuner.

**Séance n°4. Poésie et Histoire : formes et techniques.**

**14h.** Pierre Dupuy (Université Jean Moulin Lyon 3) – Poésie et imprimerie, les notes d'Alfred de Vigny.

**14h 45.** Marie Frisson (Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle) – Le double de David ? Prosimètre et modernité.

**15h30.** Pause.

**15h 45.** Jean-Claude Pinson – Écrire, poétiquement, la « Soviéto-Russie » ?