

Le **Groupe d'études des littératures francophones** vous invite à assister à la conférence de :

Jean-Claude Carpanin Marimoutou

*Politiques de la marge, poétiques du passage
en pays de créolisation : les littératures
réunionnaises*

le vendredi 12 avril 2013 de 10h à 12h

Université Lumière Lyon 2,
16 Quai Claude Bernard, Lyon 7e – Salle D 121



Jean-Claude Carpanin Marimoutou, professeur à l'Université Saint-Denis de la Réunion présentera les aspects singuliers d'une littérature india-océane marquée par l'absence d'autochtonie et de genèse, mais enfantée par des mémoires plurielles et des langues multiples : le créole et le français mais aussi le tamoul et le malgache. Dans le cadre d'une épistémologie dite *post-postcoloniale*, il présentera aussi bien des littératures "canoniques" que vernaculaires (contes, maloya, narlgon) selon une perspective diachronique (histoire littéraire), sémiotique et culturelle (cultural studies).

Bibliographie sélective

Le roman réunionnais, une problématique du Même et de l'Autre; essai sur la poétique du texte romanesque en situation de diglossie. Thèse de doctorat sous la direction de Robert Lafont, Université Paul Valéry-Montpellier 3. Lille: A.N.R.T. Université de Lille III, 1990 ; *L'Espoir Transculturel II: Ile et fables, psychanalyse, langues et littératures* (avec Jean-François Reverzy). Paris: L'Harmattan, 1990 ; *L'insularité: thématique et représentations: actes du colloque international de Saint-Denis de La Réunion, avril 1992* (avec Jean-Michel Racault). Paris: L'Harmattan, 1995 ; *Le discours et ses sites : mélanges de linguistique et de littérature offerts à Michel Carayol* (avec Michel Carayol). Saint-Denis: Université de la Réunion (*Travaux et documents* 6 & 7, juin-octobre) 1995 ; *Océan Indien: Madagascar, La Réunion, Maurice* (avec Serge Meitinger). Paris: Omnibus, 1998 ; *Des fables créoles.* Paris: L'Harmattan, 2002 ; *Amarres: créolisations india-océanes* (avec Françoise Vergès). Marseille: K'A, 2003; Paris: L'Harmattan (édition augmentée), 2005 ; *Contes et romans* (avec Valérie Magdelaine-Andrianjafitrimo). Paris: Anthropos, 2004 ; « Littératures et fondations » (avec Valérie Magdelaine-Andrianjafitrimo). Numéro spécial, *Études créoles* 12 (Paris: L'Harmattan) 2004 ; *Un état des savoirs à La Réunion.* Tome II, Littératures (avec Frédéric Tupin, Valérie Magdelaine-Andrianjafitrimo et Sylvie Wharton). Saint-Denis: LCF/ Université de la Réunion, 2004 ; *Le champ littéraire réunionnais en questions – Univers Créoles* 6 (avec Valérie Magdelaine-Andrianjafitrimo). Paris: Anthropos/Economica, 2006 ; *Racines et itinéraires de l'identité réunionnaise* (avec Françoise Vergès). Saint-André: Océan Editions, 2007.